

Modalità di selezione delle proposte  
sezioni *Saggi e Teoria e Pratica della Traduzione*

«Ticontré» si occupa di critica e analisi testuale, storia della letteratura, teoria della letteratura e letteratura comparata, traduttologia. I saggi vengono sottoposti a una *blind peer review* da parte di due esperti. Nei suoi quattro anni di vita «Ticontré» ha pubblicato regolarmente e senza ritardi 9 numeri, contenenti complessivamente 145 articoli, dei quali circa il 30% è scritto in lingua straniera. Le istituzioni rappresentate dagli autori degli articoli sono più di 70, di cui circa la metà estere. La redazione è ampia e i suoi membri afferiscono a numerose istituzioni; nel comitato direttivo siedono diversi giovani ricercatori; il comitato scientifico comprende numerosi membri stranieri. «Ticontré» è inserita nell'elenco delle riviste scientifiche dell'ANVUR ed è indicizzata in ERIH PLUS.

La rivista ha una sezione monografica, diversa per ogni numero, e tre sezioni fisse: *Saggi* – nei quali trovano posto interventi critici di varia natura –, *Teoria e pratica della traduzione* – sezione che raccoglie interventi di carattere traduttologico, nonché traduzioni di poesia e prosa corredate da una nota di commento –, infine la sezione *Reprints*, la quale ospita testi di grande importanza scientifica e/o per la storia della disciplina non ancora tradotti in italiano o non più reperibili.

Chi fosse interessato a sottoporre una proposta per il primo numero del 2019 («Ticontré» XI, maggio 2019), dovrà inviare un abstract di massimo 500 parole contenente la proposta di articolo, accompagnandolo con una nota bio-bibliografica (massimo 150 parole), all'indirizzo [proposal@ticontre.org](mailto:proposal@ticontre.org) entro il **10 settembre 2019**; la Redazione comunicherà l'esito della selezione l'**27 settembre 2018**. Il termine ultimo per inviare gli articoli selezionati sarà il **14 dicembre 2018**, per essere quindi sottoposti alla valutazione tramite *peer-review*.



«Ticontré. Teoria Testo Traduzione» XI (maggio 2019)  
sezioni *Saggi e Teoria e pratica della traduzione*

Per invio delle proposte, informazioni e chiarimenti: [proposal@ticontre.org](mailto:proposal@ticontre.org).

Lingua: italiano, inglese, francese, spagnolo.

Lunghezza massima dei contributi: 50.000 battute spazi inclusi.

Abstract: 500 parole.

Profilo bio-bibliografico: 150 parole.

Invio proposte di pubblicazione (abstract e profilo bio-bibliografico): 10 settembre 2018.

Comunicazione di accettazione delle proposte: 27 settembre 2018.

Invio testo definitivo del contributo: 14 dicembre 2018.

Pubblicazione del fascicolo: maggio 2019.

*Peer review*: sì.

Criteria of selection for the proposals  
sections *Essays* and *Theory and practice of Translation*

«Ticontré» deals with literary critics and textual analysis, history of literature, theory of literature, comparative literature, translation studies. Each article is submitted to a double-blind scholarly peer review. Since its foundation in 2014, «Ticontré» published nine issues with no delay, adding up to 145 articles. Thirty per cent of them are written in a language other than Italian. Authors belong to more than 70 universities, half of which are abroad. The Editorial Staff is large and varied and its members belong to numerous institutions; three (out of seven) members of the Committee Board are young researchers; the Scientific Committee has an international composition. «Ticontré» appears in the ANVUR (*Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca*) official list of scientific journals and in the ERIH PLUS index.

The journal consists of a monographic section, which changes at every issue and of three fixed sections: *Essays* – containing academic articles on different topics –; *Theory and practice of Translation* – is the section devoted to translation studies, publishing original translations of literary texts (both poetry and prose) provided with a critical commentary –; and *Reprints*, which gives spaces to works that are either very important for the scientific community, or for the history of a literary field and have never been translated into Italian or are no longer available in their first printed editions.

Authors interested in submitting a proposal for «Ticontré», XI (May 2019) may send an abstract of maximum 500 words, together with a bio-bibliographical profile (max 150 words), at [proposal@ticontre.org](mailto:proposal@ticontre.org) by **September 10<sup>th</sup>**. The Editorial Staff will give a feedback about the selection by **September 27<sup>th</sup>**. Completed articles will be expected not later than **December 14<sup>th</sup>** and they will undergo peer review before publication.



«Ticontré. Teoria Testo Traduzione» XI (May 2019)  
sections *Essays* and *Theory and practice of Translation*

For information and requirements: [proposal@ticontre.org](mailto:proposal@ticontre.org).

Languages: Italian, English, French, Spanish.

Maximum length for contributions: 50.000 characters (spaces included).

Abstract: 500 words.

Bio-bibliographical profile: 150 words.

Deadline for proposals (abstract and bio-bibliographical profile): September 10, 2018.

Communication of the selected proposals: September 27, 2018.

Deadline for sending the full-text contribution: December 14, 2018.

Publication of the issue: May 2019.

Peer review: yes.